



FORMAZIONE



UNIMORE  
UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI  
MODENA E REGGIO EMILIA



SECRETARIATO REGIONALE  
PER L'EMILIA-ROMAGNA



COMUNE DI  
BORETTO



COMUNE DI  
GUALTIERI



COMUNE DI  
GUASTALLA



GUASTALLA  
BERTRAND RUSSELL  
ISTITUTO ISTRUZIONE SUPERIORE



CONSORZIO  
DI BONIFICA  
DELL'EMILIA CENTRALE



AIPo  
Agenzia Interregionale per il fiume Po

# #LiceiMusei

VALORIZZAZIONE del PAESAGGIO: CULTURA, PATRIMONIO, TURISMO  
il paesaggio dell'acqua

*PROGETTO DI ALTERNANZA SCUOLA LAVORO*

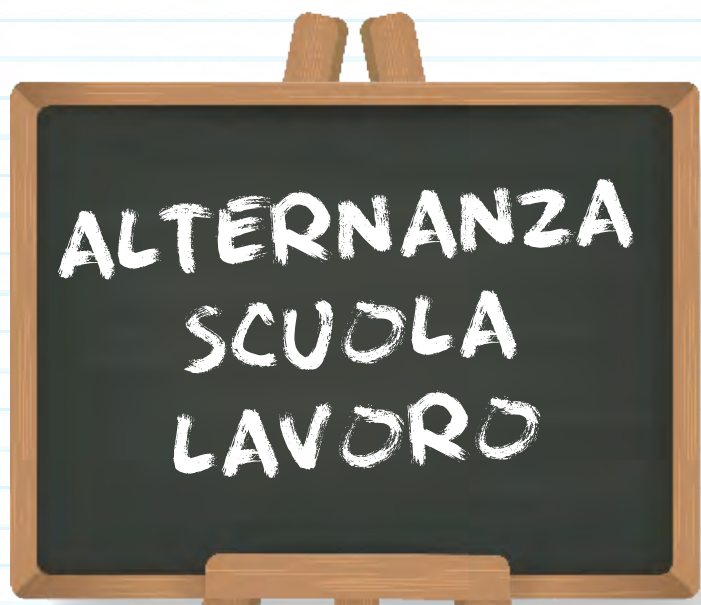
lunedì  
**10**  
APRILE

martedì  
**11**  
APRILE

mercoledì  
**12**  
APRILE

sabato  
**7**  
OTTOBRE

ISTITUTO ALCIDE CERVI - GATTATICO



FORMAZIONE

## VALORIZZAZIONE del PAESAGGIO: CULTURA, PATRIMONIO, TURISMO il paesaggio dell'acqua

Il progetto **LiceiMusei - Laboratori di conoscenza tra natura, cultura e paesaggio** rivolto alle classi terze è nato dalla richiesta dell'Istituto di Istruzione Superiore "B. Russell" di Guastalla (AREA LICEALE Liceo scientifico, linguistico, scienze umane) e dalla sinergia tra l'Istituto Alcide Cervi e il Segretariato Regionale del MiBACT per l'Emilia-Romagna; risponde in primo luogo all'esigenza di diffondere tra le Istituzioni Scolastiche Liceali la prassi dell'Alternanza Scuola Lavoro, come occasione di crescita formativa per gli studenti e di incontro tra l'offerta, declinata nel profilo in uscita dello studente e la domanda proveniente dalle realtà culturali del territorio. La proposta formativa si colloca nell'ambito delle attività del Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca – Direzione Ordinamenti a supporto delle scuole per l'insegnamento di "Cittadinanza e Costituzione" e affonda nella tematica fondante e trasversale dell'articolo 9 della Costituzione: *«La Repubblica promuove lo sviluppo della cultura e la ricerca scientifica e tecnica. Tutela il paesaggio e il patrimonio storico e artistico della Nazione»*.

È un progetto che intende rispondere ai bisogni delle scuole per la sua valenza fortemente innovativa basata su una costruzione reticolare, dove gli alunni sono i protagonisti. La proposta si articola su tre percorsi che rispondono alle peculiarità formative dei singoli indirizzi e si traducono in seminari dedicati a una prima visione d'insieme dei temi e delle principali implicazioni contenute nell'articolo costituzionale teso a tutelare, promuovere sviluppare la cultura, la ricerca, il paesaggio e il patrimonio storico artistico a partire anche dall'eredità di Emilio Sereni.

Il progetto è un percorso di Alternanza Scuola Lavoro volto alla realizzazione di obiettivi comuni di formazione degli studenti e alla valorizzazione del patrimonio culturale del nostro territorio, quali:

- fornire strumenti culturali di lettura e analisi critica del paesaggio e dell'ambiente anche attraverso il lascito culturale di Emilio Sereni e il patrimonio dell'Istituto Cervi;
- promuovere la partecipazione attiva, la rielaborazione delle conoscenze, l'apprendimento e lo sviluppo di competenze attraverso lo sviluppo dell'iniziativa personale e delle capacità progettuali.

### *aree di intervento*

Scientifica

*Abitare il territorio delle Bonifiche: ambiente e uomo, acqua e manufatti.*

Linguistica

*Il mestiere della guida. Il luogo e la comunicazione; il turista italiano e straniero.*

Socio/culturale

*Il Grande Fiume e le sue storie: racconti di uomini, d'acqua e di lavoro*

Obiettivi

lunedì  
**10**  
APRILE

## FARE TURISMO OGGI Istituto Alcide Cervi

9.00 *saluti di benvenuto*

GABRIELLA BONINI Responsabile Scientifico Biblioteca Archivio Emilio Sereni

EMIRO ENDRIGHI Università di Modena e Reggio Emilia

9.00 *lectio magistralis Il paesaggio culturale, punto di partenza per un progetto di valorizzazione turistica di un territorio*

SANDRA MANARA (Mibact Emilia Romagna)

9.45 *Il turismo: caratteri, dimensione, evoluzione*

MARIA CHIARA RONCHI (Guida turistica Emilia Romagna, titolare Itinerando Ferrara)  
dalle 10.30 in parallelo

*Il turismo nelle sue varie declinazioni: culturale, responsabile, verde, rurale, creative e il ruolo della guida turistica*

MARIA CHIARA RONCHI (Guida turistica Emilia Romagna, titolare Itinerando Ferrara)

*Il territorio della bassa, il Po e il paesaggio della bonifica*

FIORELLO TAGLIAVINI (responsabile settore Cultura Teatro e Museo del Comune di Guastalla), IVAN PAVESI (vicesindaco e Assessore alle Attività produttive e Turismo)

*I luoghi e il patrimonio demotnoantropologico del Museo Cervi, Biblioteca Archivio Emilio Sereni e Parco Agroambientale VISITA GUIDATA*

15.30/16.00 *Conclusione lavori e rientro*

martedì  
**11**  
APRILE

## CONOSCENZA DEI PAESAGGI D'ACQUA.

8.30 **ATTIVITÀ IN ESTERNA**

L'obiettivo generale del percorso viene declinato, sul primo approccio conoscitivo del paesaggio della "Bassa", propedeutico all'acquisizione delle competenze specifiche lavorative legate alla figura della guida turistica intesa in senso lato, capace, cioè, di proporre e promuovere un progetto turistico attraverso la valorizzazione delle risorse storiche, naturali e culturali di un luogo.

**GRUPPO AREA SCIENTIFICA:**

*Abitare il territorio delle Bonifiche: ambiente e uomo, acqua e manufatti.*

Interventi di CATELLANI ZELINDO (Presidente di Infrastrutture fluviali) e SANDRA MANARA (Mibact Regione Emilia Romagna). Visita al **Museo multimediale della Bonifica** a Boretto, agli impianti idrovori, alla **mostra degli attraversamenti fluviali** depositata presso il **Museo dei Pontieri**.

**GRUPPO AREA LINGUISTICA:**

*Il mestiere della guida. Il luogo e la comunicazione; il turista italiano e straniero.*

Due casi: Gualtieri e l'Istituto Cervi come polo pluriculturale.

Incontro a **Gualtieri** con la guida turistica LUCA TORELLI. Piazza e Palazzo Bentivoglio, collezione Tirelli, Antonio Ligabue, il paesaggio, il fiume, l'area golennale.

**GRUPPO AREA SOCIO-CULTURALE:**

*Il Grande Fiume e le sue storie: racconti di uomini, d'acqua e di lavoro*

Visita del **Museo dei Pontieri** e intervista al pontiere ROMANO GIALDINI; passeggiata lungo il Po; visita al **Museo del Po** di Boretto (documentazione); incontro con la fotografia: il lavoro artistico di MONICA BENASSI; ascolto della testimonianza di un operaio dei cantieri e del "dugarolo" GIULIANO TIRELLI; intervista guidata agli stessi.

14.00 *work-groups*

15.30/16.00 *Conclusione lavori e rientro*

**mercoledì**  
**12**  
**APRILE**

Istituto Alcide Cervi

9.00 *work-groups*

14.00 *plenaria conclusiva*

sintesi da parte degli studenti referenti dei gruppi di lavoro  
*conclusione e saluti*

SABINA MAGRINI

Direttrice del Segretariato Regionale del MiBACT per l'Emilia-Romagna

BARBARA FAVA

Dirigente dell'Istituto di Istruzione Superiore "B. Russell"

15.30/16.00 *Conclusione lavori e rientro*

**sabato**  
**7**  
**OTTOBRE**

*Iniziativa pubblica di presentazione del progetto*, del percorso e delle finalit  presso l'Istituto B. Russell a Guastalla con tutti gli attori protagonisti.



**segui l'evento sulle pagine  
facebook e twitter  
del Segretariato regionale  
del MiBACT per l'Emilia-Romagna e  
dell'Istituto Alcide Cervi**

Iniziativa promossa da ISTITUTO ALCIDE CERVI – Istituto Superiore B. RUSSELL GUASTALLA – MIBACT Emilia Romagna e con la collaborazione di UNIVERSIT  DI MODENA E REGGIO EMILIA, Comune di GUASTALLA – Comune di BORETTO – Comune di GUALTIERI – CONSORZIO DI BONIFICA DELL'EMILIA CENTRALE – AIPO. Referenti del Progetto

**GABRIELLA BONINI** Responsabile Scientifico Biblioteca Archivio Emilio Sereni

**SANDRA MANARA** Responsabile dell'Ufficio Paesaggio del Segretariato Regionale del MiBACT per l'Emilia-Romagna

**BARBARA FAVA** Dirigente dell'Istituto di Istruzione Superiore "B. Russell"

**EMIRO ENDRIGHI** Universit  di Modena e Reggio Emilia

Tutors organizzativi - Istituto Russell

**LUCIANA AMADASI, MONICA GIOVANARDI, PAOLA IORI**

Docenti e tutors didattici Liceo Russell

**DOMENICO BOFFA, ELENA CORSINI, MARIA TERESA MANENTE, MARIA ROSA MANTELLI,**

**MARCO MARZI, ANNARITA MONTANARI, CECILIA PIONETTI, ILARIA VELLANI**

Docenti e tutors didattici - Istituto Alcide Cervi

**MARIO CALIDONI, LIVIANA DAVI, GABRIELLA GOTTI, SILVIA TIRELLI, MORENA VANNINI,**

**PAOLA VARESI, MIRCO ZANONI, EMILIANA ZIGATTI**

Per il Comune di Guastalla

**IVAN PAVESI, FIORELLO TAGLIAVINI, MARIA CHIARA RONCHI**

Per il Comune di Gualtieri **GIANLUCA TORELLI**

Per il Museo dei Pontieri: **ROMANO GIALDINI,**

Per il Consorzio di Bonifica Emilia Centrale: **CATELLANI ZELINDO,**

Per l'AIPO: **IVANO GALVANI, RITA PANISI**

Segreteria organizzativa Biblioteca Archivio Emilio Sereni

**EMILIANA ZIGATTI** [347 7575471]

Personale del Segretariato Regionale del MiBACT per l'Emilia-Romagna

**RAFFAELE GAUDIOSO** Responsabile Ufficio stampa e Comunicazione

**DANILO TRAVERSO** Documentazione visiva

**FEDERICA CHIURA** Comunicazione e social media

Istituto Alcide Cervi

Biblioteca Archivio Emilio Sereni

via Fratelli Cervi 9, 42043 Gattatico, Reggio Emilia

biblioteca-archivio@emiliosereni.it tel. +39 0522 678356

