



ELEMENTI ESSENZIALI DEL PROGETTO

TITOLO DEL PROGETTO: LE VIE DEL RICORDO 2016

SETTORE e Area di Intervento:

Settore: Patrimonio artistico e culturale

Area: Cura e conservazione biblioteche

OBIETTIVI DEL PROGETTO

OBIETTIVI

Obiettivo 1.1 implementare la conoscenza e l' avvicinamento ai valori civili di cui è promotore l'Istituto, al fine di favorire una sensibilizzazione e una diffusione della cittadinanza attiva.

Obiettivo 1.2 Sviluppare il lavoro in sinergia con altri soggetti promotori dei valori di educazione alla pace e di democrazia, attraverso il confronto con la comunità e i progetti culturali stessi.

Obiettivo 2.1 portare a pieno sviluppo le attività della biblioteca attraverso un lavoro di collaborazione con la rete delle biblioteche nell'organizzazione di funzioni mirate ad incrementare un pubblico diversificato, scuole, utenti generici, studiosi, ricercatori e appassionati e cultori delle materie.

ATTIVITÀ D'IMPIEGO DEI VOLONTARI

Azione	Ruolo dei volontari
Azione 1.1 – Cittadinanza attiva e democratica informazione e divulgazione delle iniziative convegni, giornate di studio	I volontari dovranno collaborare con gli operatori dell'Istituto per coadiuvare i responsabili nell'organizzazione di attività e iniziative di promozione del patrimonio conservato presso il Museo Cervi e la biblioteca Emilio Sereni, mettendo in relazione tale patrimonio con i valori legati alla cittadinanza attiva e partecipata
Azione 1.2 – Educazione alla pace Sviluppare il lavoro in sinergia con altri soggetti promotori dei valori di educazione alla pace e di democrazia, attraverso il confronto con la comunità e i progetti culturali stessi. organizzare viaggi di studio e progettare percorsi di visita	I volontari dovranno collaborare con gli operatori dell'Istituto per organizzare attività in collaborazione con altre istituzioni ed enti, collaborare nella realizzazione di percorsi e viaggi studio, promuoverli e seguirne lo stato di avanzamento nel momento in cui vengono organizzati.
Azione 2.1 – collaborazione interbibliotecaria fare parte della rete delle biblioteche	I volontari dovranno collaborare con gli operatori

piena funzionalità della biblioteca consente, a lungo termine di accrescere il livello medio di conoscenza del fruitore fornendo specifiche conoscenze.	dell' Istituto per organizzare attività di promozione conoscitiva del patrimonio librario, imparare la catalogazione, realizzare il bando di concorso per aspiranti scrittori, redigendo il regolamento, pubblicizzandolo e raccogliendo i contributi.
diffusione attraverso la rete di contatti	
bando di concorso per aspiranti scrittori o ricercatori in materia	

CRITERI DI SELEZIONE

Si adottano i seguenti criteri di selezione:

ORIENTAMENTO (partecipazione facoltativa, ma fortemente consigliata):

I candidati potranno prendere visione del progetto reso disponibile sul sito internet dell'Ente per una prima informazione. All'interno del sito è possibile inoltre accedere all'offerta progettuale provinciale attraverso il collegamento al sito del Coordinamento Provinciale Enti di servizio Civile Co.Pr.E.S.C.).

Per tutti i candidati che manifestano l'interesse per il presente progetto è consigliata una visita presso la sede di attuazione ed un colloquio con gli operatori di servizio. Questa attività ha lo scopo di orientare i giovani ad una scelta del progetto più meditata, in linea con il proprio vissuto ed attitudini personali.

SELEZIONE (partecipazione obbligatoria, l'assenza all'incontro di selezione comporterà l'esclusione):

La selezione delle candidature sarà effettuata valutando il curriculum vitae e il colloquio con l'attribuzione di un punteggio finale, secondo i criteri di seguito indicati.

VALUTAZIONE CURRICULUM VITAE

- Titolo di studio

Punteggio per la voce: "Titolo di studio": (da valutare solo il titolo più elevato)

- 10,00 punti → laurea (vecchio ordinamento o specialistica)
- 8,00 punti → laurea triennale (primo livello o diploma universitario)
- 6,00 punti → diploma di maturità scuola media superiore

Fino a 4,40 (punti 1,10 per ogni anno concluso di scuola media superiore)

- 4,40 punti → se conclusi 4 anni di scuola media superiore
- 3,30 punti → se conclusi 3 anni di scuola media superiore
- 2,20 punti → se conclusi 2 anni di scuola media superiore
- 1,10 punti → se concluso 1 anno di scuola media superiore
- 1,00 punto → licenza media inferiore

Punteggio Massimo Valutazione Curriculum Vitae: fino ad un massimo di 10 punti

VALUTAZIONE COLLOQUIO

Fattori di valutazione:

- Conoscenza del Servizio Civile
- Conoscenza del progetto proposto dall'Ente
- Chiarezza di ruolo e attività da svolgere
- Motivazioni alla scelta del Servizio Civile
- Aspettative del/la candidato/a

- Disponibilità del candidato nei confronti di condizioni richieste per l'espletamento del servizio
- Valutazioni da parte del/la candidato/a
- Caratteristiche individuali
- Considerazioni finali

Punteggio Massimo Valutazione Colloquio: fino ad un massimo di 90 punti. Durante la procedura selettiva sarà presente un esperto di immigrazione individuato dall' Ente. Il punteggio minimo per essere idonei è di punti 40.

CONDIZIONI DI SERVIZIO ED ASPETTI ORGANIZZATIVI:

Numero ore di servizio settimanali dei volontari, ovvero monte ore annuo:1400 e numero minimo di ore settimanali 12

Giorni di servizio a settimana dei volontari (minimo 5, massimo 6) :6

Eventuali particolari obblighi dei volontari durante il periodo di servizio: Le giornate di formazione potrebbero essere svolte anche nella giornate del sabato. In correlazione con la natura delle attività svolte e delle iniziative promosse i volontari potranno essere occupati in alcune occasioni fuori sede nella misura massima di 30 giornate nel corso dell'intero progetto. L'orario di servizio dei volontari in occasione delle iniziative potrà prevedere un impegno serale.

Eventuali requisiti richiesti ai candidati per la partecipazione al progetto oltre quelli richiesti dalla legge 6 marzo 2001, n. 64:nessuno

SEDI DI SVOLGIMENTO e POSTI DISPONIBILI:

Numero dei volontari da impiegare nel progetto: 3

Numero posti con vitto e alloggio: 0

Numero posti senza vitto e alloggio:3

Numero posti con solo vitto:0

<i>N.</i>	<i>Sede di attuazione del Progetto</i>	<i>Comune</i>	<i>Indirizzo</i>	<i>Cod. ident. sede</i>	<i>N. vol. per sede</i>
1	ISTITUTO ALCIDE CERVI	GATTATICO (RE)	VIA FRATELLI CERVI 9 42043	116337	3

CARATTERISTICHE CONOSCENZE ACQUISIBILI:

Eventuali crediti formativi riconosciuti:nessuno

Eventuali tirocini riconosciuti : nessuno

Attestazione delle conoscenze acquisite in relazione alle attività svolte durante l'espletamento del servizio utili ai fini del curriculum vitae:

Si procederà al rilascio dell'attestato obbligatorio di frequenza formativa come previsto dalla raccomandazione UE 18/12/2006 – competenze chiave per l'apprendimento permanente inerente le competenze sociali e civiche apprese durante il percorso di servizio civile.

FORMAZIONE SPECIFICA DEI VOLONTARI:

Formatore A, C, E: Varesi Paola, Vannini Morena, Davì Liviana

Obiettivo 1.1

Formatore D ed E: Bonini Gabriella e Davì Liviana

Obiettivo 2.1

Modulo 1 :

Argomento principale: Il Museo Cervi e la sua storia nell'identità nazionale

Durata: 3 ore

Temi da trattare: Elementi storiografici della storia dei Cervi; elementi funzionali di un luogo di memoria, la promozione alla visita del Museo Cervi

Modulo 2 :

Argomento principale: Diffondere i valori della memoria del '900 nella comunità locale e sovralocale

Durata: 3 ore

Temi da trattare: La memoria e i contemporanei, la promozione di eventi di cittadinanza attiva e democratica, la sensibilizzazione dei partner istituzionali e del mondo della scuola.

Modulo 3 :

Argomento principale: Turismo consapevole e educazione alla Pace come risorsa del territorio

Durata: 3 ore

Temi da trattare: promozione di "percorsi turistici della memoria", e, accoglienza per il pubblico straniero.

Obiettivo 1.2

Modulo 1 :

Argomento principale: Il Museo Cervi e la sua storia nell'identità nazionale

Durata: 3 ore

Temi da trattare: Storia e memoria come segni della geografia, mappatura tematica del territorio storicamente sensibile, relazioni tra enti ed istituti di ricerca e di tutela della memoria.

Modulo 2 :

Argomento principale: Gli strumenti della rete, social network,

Durata: 3 ore

Temi da trattare: Sostegno alla gestione dei portali internet di interscambio tra luoghi. Gestione dei contatti e delle relazioni esterne.

Modulo 3 :

Argomento principale: Il Museo come centro di interpretazione delle identità locali

Durata: 3 ore

Temi da trattare: Il Museo nella rete delle risorse didattiche territoriali, il Museo nelle relazioni con le gli enti locali e le forze sociali, pubblici diversi a confronto

Obiettivo 2.1:

Modulo 1 :

Argomento principale: alla scoperta del patrimonio di Emilio Sereni

Durata:4 ore

Temi da trattare: Profilo culturale di Emilio Sereni; elementi di conoscenza del patrimonio di Sereni, la conservazione e l'approccio enciclopedico come metodo

Modulo 2 :

Argomento principale: Quale ruolo per un centro studi sul paesaggio oggi

Durata: 4 ore

Temi da trattare: Complessità della materia "paesaggio", enti e istituti nazionali che lavorano sul tema, il valore della biblioteca Sereni nella rete locale e nazionale.

Modulo 3 :

Argomento principale: La biblioteca nella terra: Il fondo Sereni e il territorio in cui insiste

Durata: 4 ore

Temi da trattare: risorse di conoscenza per l'agricoltura e la valorizzazione del paesaggio oggi, la sfida del sapere al servizio del rapporto uomo-ambiente, piena integrazione tra archivi e biblioteche

Modulo 4 :

Argomento principale:Accessibilità, consultazione, strumenti tecnologici

Durata: 4 ore

Temi da trattare: archivi e cataloghi digitali, servizi all'utenza, la biblioteca come punto di ritrovo ed accoglienza

Modulo 5 :

Argomento principale: Diffusione delle risorse per una biblioteca tematica

Durata: 5 ore

Temi da trattare: Contatti e relazioni mirate per una biblioteca votata all'agricoltura e al paesaggio, opportunità di visita e fruizione per un pubblico vasto.

Modulo 6 :

Argomento principale: Valorizzazione della biblioteca sul territorio

Durata: 5 ore

Temi da trattare: Servizi per le scuole, la conservazione della memoria locale, etnografia e demografia in una biblioteca sociale come la "Sereni"

MODULO DI FORMAZIONE E INFORMAZIONE SUI RISCHI CONNESSI ALL'IMPIEGO DEI VOLONTARI

L'Ente in ambito di formazione specifica e rispondendo al Decreto 160 del 19/07/2013 "Linee guida per la formazione generale dei giovani in SCN" inserirà, nel computo del totale delle ore da svolgere, due moduli per complessive 8 ore sulla "Formazione e informazione sui rischi connessi all'impiego dei volontari nei progetti di SC".

Formatore: Massimo Becchi

MODULO A

Poiché le sedi di svolgimento dei progetti di servizio civile sono, come da disciplina dell'accREDITamento, conformi alle norme per la tutela dei luoghi di lavoro, ed in esse si svolgono i progetti, si reputa adatto e necessario partire con un modulo omogeneo per tutti i volontari sulla tutela e sicurezza dei luoghi di lavoro.

DURATA: 4 ore

CONTENUTI:

- Comprendere: cosa si intende per sicurezza sul lavoro e come si può agire e lavorare in sicurezza

- cos'è,
- da cosa dipende,
- come può essere garantita,
- come si può lavorare in sicurezza

- Conoscere: caratteristiche dei vari rischi presenti sul luogo di lavoro e le relative misure di prevenzione e protezione

- concetti di base (pericolo, rischio, sicurezza, possibili danni per le persone e misure di tutela valutazione dei rischi e gestione della sicurezza)
- fattori di rischio
- sostanze pericolose
- dispositivi di protezione
- segnaletica di sicurezza
- riferimenti comportamentali
- gestione delle emergenze

- Normative: quadro della normativa in materia di sicurezza

- codice penale
- codice civile
- costituzione
- statuto dei lavoratori
- normativa costituzionale
- D.L. n. 626/1994
- D.L. n. 81/2008 (ed testo unico) e successive aggiunte e modifiche

Il modulo, erogato attraverso una lezione frontale e con l'uso di tecniche non formali.

MODULO B:

Nell'ambito delle attività svolte dai volontari, si approfondiranno le informazioni sui rischi specifici esistenti negli ambienti di frequentazione, per i settori e le aree di intervento del progetto.

DURATA: 4 ore

CONTENUTI:

Patrimonio artistico e culturale

- fattori di rischio connessi ad attività di cura e conservazione di biblioteche, archivi, musei e collezioni
- fattori di rischio connessi ad attività di valorizzazione di centri storici e culture locali
- Focus sui contatti con l'utenza
- modalità di comportamento e prevenzione in tali situazioni
- gestione delle situazioni di emergenza
- sostanze pericolose ed uso di precauzioni e dei dispositivi di protezione
- segnaletica di sicurezza e riferimenti comportamentali
- normativa di riferimento

Inoltre, come indicato del Decreto 160/2013 (Linee Guida...), si approfondiranno i contenuti relativi alle tipologie di rischio nei seguenti ambienti:

Per il servizio in sede

Verranno approfonditi i contenuti relativi alle tipologie di rischio possibili nei luoghi in cui i volontari si troveranno ad utilizzare le normali dotazioni (vedi in particolare box 25) presenti nelle sedi di progetto (rispondenti al DL 81 ed alla Circ 23/09/2013), quali uffici, aule di formazione, strutture congressuali, ecc..

Per il servizio fuori sede (outdoor)

Verranno approfonditi i contenuti relativi alle tipologie di rischio possibili nei luoghi aperti (piazze, giardini, aree attrezzate o preparate ad hoc) in cui i volontari si troveranno ad operare in occasioni di campagne, promozione e sensibilizzazione su temi connessi al servizio civile e/o al progetto, utilizzando le dotazioni presenti e disponibili in queste situazioni.

La durata complessiva della formazione specifica è di 52 ore, con un piano formativo di 18 giornate, anche questa è parte integrante dei progetti ed è conteggiata a tutti gli effetti ai fini del monte ore. La formazione specifica, relativamente a tutte le ore dichiarate nel progetto, sarà erogata ai volontari entro e non oltre 90 giorni dall'avvio del progetto stesso.