



Con il Patrocinio di



MILANO 2015

NUTRIRE IL PIANETA
ENERGIA PER LA VITA



Summer School

Emilio Sereni
Storia del paesaggio agrario italiano

EDIZIONE SPECIALE

PAESAGGIO PATRIMONIO e RISORSA



26-27 febbraio 2015

Summer School *Emilio Sereni* *Storia del paesaggio agrario italiano*

EDIZIONE SPECIALE FLAI - CGIL

26 - 27 Febbraio 2015

Oggi più che mai la *cultura del paesaggio* sta assumendo un ruolo molto ampio, nel quale convivono la visione del territorio come patrimonio da tutelare e come risorsa economica da utilizzare per creare lavoro e sviluppo.

L'agroindustria italiana è uno straordinario volano di sviluppo per il Paese, ma non esiste e non può esistere prodotto di qualità senza il possesso di saperi, senza la conoscenza del territorio dove si opera e su cui crescono e si raccolgono i prodotti, senza la valorizzazione delle produzioni di qualità.

La proposta formativa fa perno su temi di ordine generale: conoscenza del paesaggio agrario italiano (storia e specificità), mutamenti delle colture e del paesaggio; legame tra filiere produttive e peculiarità del territorio; presupposti del valore economico di un paesaggio agricolo. Completa un laboratorio per imparare a *leggere* il paesaggio agrario circostante e a riconoscerne il valore; sapere vedere il legame tra filiere produttive, peculiarità di un territorio e lavoro.

PROGRAMMA

GIOVEDÌ 26 FEBBRAIO 2015

ore 10.00-12.00 ACCREDITAMENTO ISCRITTI

ore 13.00-14.00 PRANZO A BUFFET

ore 14.30 INIZIO LAVORI

In plenaria: due lezioni magistrali a cui seguono due esempi di valorizzazione del paesaggio attraverso il prodotto. Conclude un dibattito di approfondimento con i relatori.

i relatori e i temi

MAURO AGNOLETTI *Università di Firenze*

LE TRASFORMAZIONI DEL PAESAGGIO RURALE DAL SECONDO DOPOGUERRA A OGGI E LE ATTUALI POLITICHE DI VALORIZZAZIONE

Il paesaggio come risultato della scrittura della Terra e impronta delle trasformazioni storiche: un documento che parla della società, della natura e della sua trasformazione antropica. E poi il distacco, la frattura avvenuta dal secondo dopo guerra tra il mondo culturale e rurale; di come, e se, il concetto di agricoltura tecnica e tecnologica ha influito sui fenomeni di degrado ambientale; se l'agricoltura è anche produttrice di ambiente e paesaggio; il paesaggio come bene comune da saper leggere.



TIZIANO TEMPESTA *Università di Padova*

PAESAGGIO AGRARIO E ECONOMIA

La relazione che sussiste tra qualità del paesaggio ed economia; i benefici sociali ed economici del “bel” paesaggio agrario (salute, attività turistico ricreative, prodotti alimentari); relazione tra qualità dei prodotti, qualità del lavoro e qualità del paesaggio agrario.

EMIRO ENDRIGHI *Università di Modena e Reggio Emilia*

IL PAESAGGIO AGRARIO TRA CONTADINI, AMBIENTE E PRODOTTI

Breve percorso conoscitivo in due contesti emiliani.

MASSIMILIANO D’ALESSIO *Fondazione Metes*

LA VICENDA MACCARESE. IL SINDACATO, L’AMBIENTE E IL TERRITORIO

Un esempio di una buona pratica: un’esperienza di tutela del lavoro che permette di salvaguardare il valore economico, ambientale ed urbanistico di una attività agricola strategica.

ore 19.30

FINE LAVORI

ore 20.00

CENA

VENERDÌ 27 FEBBRAIO 2015

ore 9.00

INIZIO LAVORI

LABORATORIO IMPARARE A LEGGERE IL PAESAGGIO AGRARIO

Decifrare l’alfabeto del paesaggio, identificarne gli elementi costitutivi e la sintassi, la scansione dei rapporti fra gli elementi; valutarne il valore economico e non solo. Saper riconoscere i segni costruiti dall’uomo, sapere vedere il legame tra filiere produttive e peculiarità di un territorio. Perché leggere il paesaggio significa saperlo vedere; costruire una vera e propria *consapevole conoscenza geografica personale*.

i conduttori

NICOLA BALBONI *Dottore in Agraria Libero Professionista*

LUCIANO SASSI *Esperto di Storia dell’alimentazione e della gastronomia e Presidente dell’Associazione Ecomuseo Valli Oglio Chiese (CR).*

ore 12.30

FINE LAVORI

ore 13.00

PRANZO A BUFFET

*** l’iniziativa è aperta agli uditori che ne faranno richiesta ***

biblioteca-archivio@emiliosereni.it

Summer School

Emilio Sereni

Storia del paesaggio agrario italiano

EDIZIONE SPECIALE



Con il Patrocinio di



MILANO 2015

NUTRIRE IL PIANETA
ENERGIA PER LA VITA



ISTITUTO ALCIDE

CERVI

Istituto Alcide Cervi
Biblioteca Archivio Emilio Sereni
via f.lli Cervi, 9 42043 Gattatico • Reggio Emilia
tel 0522 678356 fax 0522 477491
biblioteca-archivio@emiliosereni.it

BIBLIOTECA/ARCHIVIO
EMILIO SERENI

www.istitutocervi.it