

“Tiene diecisiete años y es muy instruido en campos incontables. Es un sionista integral, conoce perfectamente el hebreo. Estudia agricultura, y dentro de dos o tres años, como se licencie, irá a Palestina a trabajar la tierra. Aunque pueda parecer utópico este regreso a la tierra con las colonias más o menos comunistas de las cuales en Palestina se hacen ya algunos ejemplos, sólo se puede admirar a estos jóvenes dispuestos a sacrificar toda su vida material e intelectual a la consecución de un ideal que a mí me parece inalcanzable”.

*(Carlo Rosselli, 1924)*

“Sereni no es un aficionado en ningún campo”.

*(Palmiro Togliatti, 1950)*

“Él era un hombre de una capacidad pedagógica particular, de un chisporroteo comunicativo y afectuoso, que impresionaba por una extraordinaria acumulación de conocimientos en muchos campos, hasta la erudición, y transmitía todos los tipos de curiosidades intelectuales... Estoy agradecido a Sereni por el cariño, la confianza, el consejo e los estímulos que me dió; su talento excepcional y su importancia cultural todavía hoy emergen de sus más exigentes obras, entre las cuales la historia del paisaje agrícola de Italia, es la más importante.”

*(Giorgio Napolitano, 2005)*

Traducción curada por los alumnos del Liceo lingüístico “Matilde di Canossa”, Reggio Emilia

art:maus&muttley

**HORARIOS DE ABERTURA**  
 MARTES: 9 > 12  
 MIERCOLES: 15 > 19  
 JUEVES: 9 > 12  
 VIERNES: 15 > 19  
 LA BIBLIOTECA SE PUEDE VISITAR EN OTROS DÍAS TAMBIÉN, CON ACUERDOS PREVIOS.

**SERVICIOS**  
 >GUÍA DE CONSULTACIÓN  
 >MEDIATECA  
 >AULA DIDÁCTICA  
 >MESAS INFORMÁTICAS  
 >SALA CONFERENCIAS  
 >ACCESO MINUSVÁLIDOS  
 >CAFETERÍA

**DONDE ESTAMOS**  
 A 500 KMS DE LA SALIDA DE LA AUTOPISTA A TERRE DI CANOSSA, EN DIRECCIÓN MANTOVA/POVIGLIO

\*ENTRADA GRATUITA\*



PARA INFORMACIONES Y RESERVAS:  
**MUSEO CERVI – BIBLIOTECA ARCHIVIO EMILIO SERENI**  
 VIA F.LLI CERVI, 9, 42043 GATTATICO (REGGIO EMILIA)  
 TEL 0522 678356; FAX 0522 477491  
 BIBLIOTECA-ARCHIVIO@EMILIOSERENI.IT; MUSEO@FRATELLICERVI.IT  
 WWW.FRATELLICERVI.IT



Biblioteca - Archivio Emilio Sereni

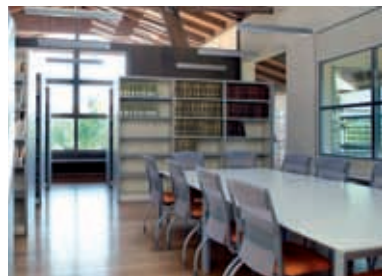
BIBLIOTECA E. SERENI  
 18.04  
 2008



Emilio Sereni, nacido en Roma en 1907 y fallecido en 1977, desde finales de los años 20 fue uno de los exponentes comunistas más activos en la lucha antifascista en Italia y luego en Francia, y por esto fue encarcelado desde 1930 hasta 1935 y luego desde 1943 hasta 1944. Fue entre los protagonistas de la Resistencia y de la Liberación de Milán y Presidente del Comitato de Liberación Nacional de Lombardia. Después de la guerra, se convirtió en un miembro de la Consulta Nacional y de la Asamblea Constituyente; ministro de la Asistencia Postguerra y de los Trabajos Públicos entre 1946 y 1947, después fue senador y diputado hasta los primeros años Setenta. En 1955 fue Presidente de la Alianza Nacional de los Campesinos- hoy Confederación Italiana Agricultores- y dirigió el periódico “Critica Marxista” a partir del año 1966 hasta su muerte. Con sus muchos estudios, Emilio Sereni dio un gran aporte de elaboración teórica y de investigación empírica a las diferentes ciencias históricas y sociales, que él trató con rigor de método y contenido. En los años Setenta, él confió su patrimonio librero, de documentos, a la CIA y al cuidado del Instituto Cervi, del que fue uno de los fundadores.



Vista al Parque



La Sala lectura



La Sala conferencias



La cafetería

La Biblioteca-Archivo Emilio Sereni recoge y organiza un patrimonio documental, librero y archivístico de gran valor para la historia de la agricultura, de la sociedad rural y de los movimientos campesinos, italianos, europeos y extraeuropeos.

La construcción alberga:

- \_ la Biblioteca Emilio Sereni
- \_ la Biblioteca del Museo Cervi
- \_ el Archivo Historico Nacional de los Movimientos Campesinos

La Biblioteca Emilio Sereni cuenta con unos 22000 volúmenes, 200 revistas entre corrientes y llegadas a conclusión, además de una pequeña sección de rarezas bibliográficas con 170 volúmenes (siglos XVI-XVIII), la mayoría de los cuales de interés agrícola.

El sistema de clasificación, dado por el mismo Sereni, establece cuatro secciones: agricultura, economía, historia y antropología.

Cada una de ellas está organizada en subsecciones: la sección de agricultura comprende la historia del movimiento campesino, la sociología y la etnología rurales, la historia del paisaje agrícola, los trabajos generales de historia agrícola regional y local, los cultivos y las técnicas de producción. En la sección histórica, de especial interés son las clases de obras sobre el Fascismo y la Resistencia, la Primera y la Segunda Guerra Mundial, la historia de Italia, sobre todo lo que concierne a las diferentes historias regionales y el banditaje.

En la sección de economía, junto a sectores que conservan publicaciones de teoría económica, se encuentran otros para hacer frente a la economía en sus diversas realidades, como las clases sobre el trabajo, la migración y la planificación económica.

La sección de Antropología, por último, presenta secciones específicas dedicadas a las tradiciones populares, al folclore, a la literatura, a las canciones populares, a los dialectos.



La Biblioteca del Museo Cervi ha sido creada a lo largo de los últimos treinta años. Es el fruto de numerosas donaciones que cada año las asociaciones, entes, instituciones, visitantes dejan al Museo y de las compras del Instituto, en la actualización de la sección de historia contemporánea, historia local, del paisaje y historia de la Resistencia. Consiste aproximadamente en 6000 volúmenes.

El Archivo Historico Nacional de los movimientos campesinos recoge in 1600 carpetas de archivo (un total de alrededor de 63000 piezas) los materiales documentales confiados en donación o en depósito por organizaciones políticas, por sindicatos y por particulares, relacionados con la historia de los movimientos campesinos italianos desde sus orígenes hasta nuestros días.

La recolección Emilio Sereni es la más importante y incluye:

- \_ el Archivo de documentación
- \_ el fichero bibliográfico

El Archivo de documentación refleja toda la vastedad de los intereses de Sereni, que solía investigar, recoger y catalogar una enorme cantidad de libros y de revistas (folletos, libros, artículos extraídos de revistas especializadas, recortes de periódicos, documentos autógrafos). El Archivo se divide en la sección político-económica y en la agraria. El fichero bibliográfico es una impresionante recolección de miles de entradas y decenas de miles de apuntes bibliográficos y de fichas, más allá de 30000. Un verdadero "deposito privado", sobre el saber, ordenado y regulado según escrupulosas y muy personales referencias. Lo que ha sido publicado sobre la agricultura italiana, su historia y sus técnicas, no sólo en italiano, sino también en ruso, inglés, francés, griego, ha sido anotado transcripto en estas fichas. Una densa red de notas no sólo rurales, que hacen Sereni el último de los enciclopedistas.



Las otras recolecciones del Archivo histórico nacional de los movimientos campesinos son:

- \_ Fondo Federazione Nazionale mezzadri e coloni (CGIL 1944-1977)
- \_ Fondo Alleanza Nazionale dei Contadini (1955-1977)
- \_ Fondo Associazione Nazionale Assegnatari (1954-1958)
- \_ Fondo Pietro Grifone
- \_ Fondo Ruggero Grieco
- \_ Fondo Attilio Esposto (documentos a partir de 1968 hasta 1983)
- \_ Fondo Lino Vinsani
- \_ Fondo Costituente Contadina (1974-1977)
- \_ Fondo Mario Lasagni
- \_ Fondo Carte dei Dirigenti contadini

(de Angelo Compagnoni, Demetrio Costantino, Armando Monasterio, Giovanni Rossi, Michele Russo, Duccio Tabet, Antonio Volino) más aproximadamente ochenta contratos agrícolas desde 1932 hasta 1961, recoleccionados por Tabet.



El lado frontal de la Biblioteca



La estructura del Edificio



El porche



El Parque Agroambiental