



BIBLIOTECA/ARCHIVIO
EMILIO SERENI

Summer
School
Emilio Sereni VI Edizione

STORIA DEL PAESAGGIO
AGRARIO ITALIANO



*il paesaggio agrario
letture e interpretazioni*

dal **26** al **30** agosto 2014

DIREZIONE e COORDINAMENTO SCIENTIFICO
Emiro Endrighi, Rossano Pazzagli
Gabriella Bonini, Antonio Brusa, Carlo Tosco
per informazioni, iscrizioni, programma
dettagliato, per il bando di concorso fotografico
e le norme di partecipazione

biblioteca-archivio@emiliosereni.it

PAESAGGIO

lezione magistrale

Paolo D'Angelo (Univ. di Roma Tre)
Luca Mercalli Presidente della Società di Meteorologia

Summer
School
Emilio Sereni

i temi della scuola

Mauro Agnoletti (Univ. di Firenze) - Il paesaggio agrario nelle politiche nazionali ed europee: aspetti di ricerca e ricadute operative

Fabio Pollice (Univ. del Salento) - Conoscere e interpretare il paesaggio agrario: il contributo della geografia

Carlo Tosco (Politecnico di Torino) - La storia del paesaggio agrario: strumenti e metodi di ricerca

Carlo Ferrari (Univ. di Bologna) - Paesaggio: uno spazio per la biodiversità

Tiziano Tempesta (Univ. di Padova) - Il paesaggio agrario e il suo valore: presupposti e metodologia dell'approccio economico

Luciano De Bonis (Univ. del Molise) - La città riflette l'astuzia del contadino? Per un nuovo approccio urbanistico al paesaggio agrario

Pietro Clemente (Univ. di Firenze) - Il paesaggio degli antropologi: tra mondo globale e voci della memoria locale

seminari & laboratori didattici e culturali

sul territorio, di approfondimento sui temi delle lezioni con i docenti coinvolti nelle sessioni plenarie

escursioni e manifestazioni collaterali

Uscite sul territorio con meta la Pianura più originale e genuina, musei ed eco-musei, arte e paesaggio, opportunità di dibattito e di approfondimento, proiezioni, colazioni e cene a tema, mostre fotografiche, **Installazione** di Land Art a cura di **Antonella De Nisco**

Il Mostra Fotografica Nazionale

PREMIO Summer School Emilio Sereni
TEMA Segni del futuro. Il paesaggio agrario oggi

Saranno esposte le opere arrivate a seguito della call volte a valorizzare la persistenza di paesaggi rurali storici nel confronto di ieri con l'oggi e la visione del paesaggio agrario odierno

DEADLINE

Termine consegna opere: **27 luglio 2014**

Premiazione: **30 agosto 2014**

Apertura mostra: **24 agosto - 28 settembre 2014**

biblioteca-archivio@emiliosereni.it

0522 678356 347 7575471

www.istitutocervi.it

